



L'Asperge.

cose da nulla

a cura di Lorenza Boisi

opere di: Giovanni Blanco, Manuele Cerutti, Vincenzo Ferrara, Alessandro Finocchiaro,
Beatrice Meoni, Marta Ravasi, Giulio Saverio Rossi, Enrico Tealdi.

17 maggio / 24 maggio 2026

Châssis

Torino

Via Sant'Anselmo 8

Inaugurazione – Domenica 17 maggio ore 11,30/13 – 18/20
apertura- gio, ve, sa, do – ore 16/19

Con piacere Châssis presenta

“L'ASPERGE”
cose da nulla

una collettiva di pittura a cura di Lorenza Boisi.

La mostra ci avvicina allo sguardo minuzioso, caustico o intenerito di otto pittori italiani, rivolto a quanto sia marginale, modesto, inosservato, talvolta, ordinario, dimostrando la grandezza della restituzione pittorica che reifica e ridefinisce il sistema proprietario del Reale e della sua narrazione, per elezione e riorganizzazione valoriale.

Con il sempre ammirato afflato che si debba necessariamente rivolgere alla celebre opera di Manet a cui fa riferimento il titolo della mostra, si vuole citare un sardonico Papini:

“Molte volte la grandezza consiste nel saper vedere le cose piccole, proprio quelle che gli imbecilli credono cose da nulla.”

Non sempre dietro a un grande quadro o ad un grosso naso ci sta un grand'uomo o un grande artista...

Da un asparago palliduccio al cassetto delle povere cose, così continua la stagione di Châssis che si fregia, nella compilazione grafica di Massimo Dalla Pola, delle interpretazioni tematiche inedite, dedicateci dall'artista Giulio Catelli.

Châssis è un progetto di carattere non lucrativo, reso possibile dall'ideatrice e dalla buona volontà e gentile dedizione dei suoi colleghi ed amici pittori.

Inaugurazione – Domenica 17 maggio ore 11,30/13 – 18/20
apertura- gio, ve, sa, do – ore 16/19

www.chassis-torino.it

